

symposium / workshop

interludium. produktionen von zeit zwischen literatur, kunst und musik

donnerstag, 17. märz 2016

19.00 uhr / salon des amateurs, grabbeplatz 4, düsseldorf

vorträge/lesung

wolfgang georgsdorf (berlin, künstler) – osmodrama via smeller 2.0. die veränderungen von zeit und raum in gestalteten duftsequenzen

michael fehr (bern, schriftsteller) – metamorphosen

prof. dr. thomas strässle (zürich, literaturwissenschaftler) – interludium materiale. das zusammenspiel der materialien in den künsten

anschließend podiumsdiskussion

freitag, 18. märz 2016

10.00-13.00 uhr / seminarraum 23.21.00 46A, hhu düsseldorf

workshop (auf anmeldung)

mit wolfgang georgsdorf, michael fehr und thomas strässle

17./18.märz2016 • salon des amateurs • hhu düsseldorf